

# 大阪の社会関与型 アートプロジェクト Vol.1



―豊中市庄内で行われている「コミュニティプログラム  
「お茶の間オーケストラ」

―大阪市西成区にある元タンス店を活用した創造活動拠点  
Kloakn 手芸塾「たす」

大阪で展開されているアートプロジェクトの中から「高齢者とアート」「高齢者と音楽」をキーワードに実践の事例紹介と、それをもとにしたトークを行います。地域に暮らす高齢者の方と表現者がかかわるプロジェクトについて、いくつかの点(例えば拠点があるかどうか/ジャンルの違い/その経緯や方法の違いなど)を取り上げながら、大阪における”社会関与型”アートプロジェクトの特徴などをみなさんとお話できればと思います。

モデレーター：中西美穂（大阪アーツカウンシル統括責任者）

事例紹介：柿塚拓真（豊中市立文化芸術センター/日本センチュリー交響楽団）

松尾真由子（一般社団法人 brk collective 代表理事/ Breaker Project 事務局長）

ディスカッサント：山口洋典（立命館大学 准教授）

2020年2月23日[日] 14:00 - 15:30 (受付 13:45)

参加無料 (カフェでの1ドリンクオーダーにご協力をお願いいたします) / 事前申込不要

定員：20名程度

会場：大阪府立江之子島文化芸術創造センター / enoco B1F カフェスペース

主催：江之子島文化芸術創造センター / enoco (担当：企画部門 高坂玲子)

企画協力：大阪アーツカウンシル 協力：アーツサポート関西、おおさか創造千島財団

2020.2.23 Sun.  
14:00 - 15:30

## お問い合わせ



大阪府立江之子島文化芸術創造センター

大阪市西区江之子島 2-1-34

電話：06-6441-8050

メール：art@enokojima-art.jp

## [アクセス]

大阪メトロ中央線・千日前線「阿波座駅」

⑧番出口から西へ徒歩約3分

※一般来館者用駐車場はございません。

公共交通機関をご利用ください。



www.enokojima-art.jp

▷障がいなどにより配慮を希望される場合は enoco までご相談ください。